

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНО УЧРЕЖДЕНИЕ
«ВАСИЛЬЕВСКАЯ ОСНОВНАЯ ШКОЛА ИМЕНИ И.С. ДОРОХИНА»**

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 00a1618bddfc1b9f4346920abbe7b48716

Владелец: Сухарева Валентина Ивановна

Действителен: 14.08.2024 – 07.11.2025

Выдан: Казначейство России

Должность: Директор

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ
ПРОГРАММА
для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья
(интеллектуальные нарушения)
по предмету «Чтение»
8 класс**

Составитель: Бражкина О.В.

пос. Васильевский 2024 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» для 8 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ ФГОС «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 августа 2020 г. № 442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599;
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Цель программы: продолжить работу по развитию полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений, правильному установлению смысловых связей.

Задачи программы:

- отрабатывать навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;
- социально адаптировать учащихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.
- формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.

Общая характеристика учебного предмета, курса

Примерная тематика чтения

Устное народное творчество. Произведения, формирующие понятия о народе, народной культуре, об исторической народной памяти.

Былины, исторические песни, предания, сказки.

Нравственный смысл сказки.

Образ русского человека в произведениях устного народного творчества.

Русская литература XIX век.

Биография и творчество А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, Н.А. Некрасова, И.С. Тургенева, К. Пруткина, И.С. Никитина, А.П. Чехова, А.И. Куприна и др.

Русская литература XX века.

Биография и творчество М. Горького, В.В. Маяковского, С.А. Есенина, Н.А. Островского, И.А. Бунина, А.Н. Толстого, А.П. Платонова, А.А. Фадеева, М.А. Шолохова, А.Т. Твардовского, К.М. Симонова, К.Г. Паустовского, Н.М. Рубцова, Ф.А. Абрамова, В.М. Шукшина, Р.П. Погодина, Ю.М. Нагибина, В.П. Астафьева, В.Г. Распутина, К. Булычева, Ф.А. Искандера.

Навыки чтения.

Дальнейшее совершенствование сознательного, правильного, выразительного и беглого чтения в соответствии с нормами литературного произношения.

Самостоятельное чтение текста про себя с предварительными заданиями учителя.

Самостоятельная подготовка к выразительному чтению с последующей его оценкой классом. Чтение по ролям и драматизация.

Работа над текстом.

Совершенствование умения устанавливать смысловые связи событий, поступков героев, выделять части текста. Определение основной мысли каждой части и произведения в целом (с помощью учителя). Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с точки зрения отражения в нем нравственных истин.

Составление характеристики героев путем отбора соответствующих мест текста для подтверждения определенных черт характера.

Выделение авторского отношения к изображаемым событиям и героям произведения (с помощью учителя).

Формирование умения размышлять над поступками героев с точки зрения современной жизни.

Нахождение в тексте фрагментов описательного и повествовательного характера, установление их различий.

Отбор опорных слов в каждой части для пересказа. Пересказ прочитанного.

Составление пересказа от имени одного из героев. Творческое продолжение рассказа.

Развитие умения ставить вопросы к тексту и задавать их классу, выступая в роли учителя, составлять ответы на вопросы, используя сложные предложения.

Совершенствование умения работать со словом, выделять особенности речи действующих лиц, их эмоциональное состояние. Нахождение в тексте слов и словосочетаний, употребленных в переносном значении, установление их роли (с помощью учителя) в описании природы, изображении событий, героев.

Использование в пересказе образных средств языка. Формирование умения выделять незнакомые слова из текста и объяснять их.

Определение жанровых особенностей произведения.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет, журналов. Обсуждение прочитанного.

Требования к уровню подготовки обучающихся по данной программе.

Учащиеся должны уметь:

1-й уровень (минимальный)

- читать вслух правильно, выразительно, целыми словами;
- читать про себя проанализированные тексты, читать короткие, доступные тексты самостоятельно;
- пересказывать отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям;
- выделять тему произведения, участвовать в обсуждении идеи;
- выражать свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя);
- находить в тексте незнакомые слова, учиться объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя);
- учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

2-й уровень (достаточный)

- читать вслух правильно, бегло, выразительно;
- читать про себя доступные по содержанию тексты;
- выделять тему и определять идею произведения (последнее задание — с помощью учителя);
- определять черты характера главных героев и выражать свое отношение к ним (с помощью учителя);
- самостоятельно делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;
- отбирать (коллективно) опорные слова для пересказа, обращая внимание на лексику, характеризующую эмоциональное состояние действующих лиц, природы, образные выражения, и употреблять их в пересказе;
- пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова;
- ставить вопросы к тексту, задавать их одноклассникам;
- выделять незнакомые слова и давать им объяснения (с помощью учителя);
- заучить наизусть 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в их обсуждении.

Планируемые предметные результаты.

Личностные результаты

- развивать творческую личность путем приобщения к литературе как искусству слова; — развивать способности организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- совершенствовать духовно-нравственные качества личности (чувство ответственности, сострадание, взаимовыручка, чувство долга и т. п.);
- развивать умение грамотно, точно, ясно излагать свои мысли в устной форме;
- работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки самостоятельно;
- адекватно самостоятельно оценивать свои суждения, в случае необходимости вносить в них коррективы;
- слушать одноклассников, понимать позицию другого человека;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать ее;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.

Предметные результаты

- совершенствовать навык правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения; — выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- понимать связь литературных произведений с эпохой их написания;
- анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определять в произведении сюжет, композицию, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;
- формулировать собственное отношение к произведениям и их героям;
- понимать авторскую позицию и высказывать свое отношение к ней;
- пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка, цитат из текста;
- отвечать на вопросы по прочитанному тексту, формулировать собственные вопросы;
- создавать устные монологические высказывания разного типа;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям;
- понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою;
- совершенствовать умение пользоваться библиотекой, самостоятельно выбирать книги.

Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Содержание программного материала	Количество часов
--------------	--	-------------------------

1	Сказка – один из распространенных видов УНТ	1
2	Признаки сказки	1
3	Сказка «Волшебное кольцо».	1
4	Сказка «Волшебное кольцо». Деление сказки на части.	1
5	Пословицы и поговорки.	1
6	Баллада (общее понятие)	1
7	В.А. Жуковский. «Перчатка».	1
8	И.З. Суриков «Нашла коса на камень».	1
9	И.З. Суриков «Нашла коса на камень». Выяснение идеи и главной мысли произведения.	1
10	Былины.	1
11	Былина. Садко (отрывок).	1
12	Былина. Садко (отрывок). Выделение устаревшей лексики.	1
13	Внеклассное чтение «Сказки народов мира»	1
14	А.С. Пушкин. Биография.	1
15	М.Я. Басина «Публичное испытание».	1
16	И.И. Пущин «Записки о Пушкине	1
17	А.С. Пушкин «Памятник»	1
18	А.С. Пушкин «Во глубине сибирских руд..»	1
19	А.С. Пушкин «Зимнее утро»	1
20	А.С. Пушкин «И.И Пущину», "19 октября..."	1
21	А.С. Пушкин «Няне»	1
22	А. С. Пушкин «Сожженное письмо"	1
23	А. С. Пушкин «Я вас любил"	1
24	А.С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде»	1
25	А.С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде»	1
26	Обобщающий урок по творчеству А.С. Пушкина	1
27	Внеклассное чтение. Поэзия А.А. Суркова.	1
28	Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе.	1
29	М. Ю. Лермонтов «Смерть поэта»	1
30	М.Ю. Лермонтов «Родина».	1
31	М.Ю. Лермонтов «Парус».	1
32	М.Ю. Лермонтов «Парус».	1
33	М.Ю. Лермонтов «Сосна».	1
34	М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»	1
35	М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...». Озаглавливание строк.	1
36	М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...». Оценка поступков героев.	1
37	М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...». Беседа о переживаниях героев	1
38	М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана	1

	Васильевича...». Завершающий урок.	
39	Обобщающий урок по творчеству М.Ю. Лермонтова	1
40	И.А. Крылов. Биография баснописца	1
41	И.А. Крылов «Волк на псарне»	1
42	И.А. Крылов «Волк на псарне». Работа по иллюстрации.	1
43	И.А. Крылов «Осел и соловей»	1
44	И.А. Крылов «Муха и пчела»	1
45	И.А. Крылов «Муха и пчела». Характеристика мухи и пчелы	1
46	Внеклассное чтение. Жизненность басен Крылова. «Синица», «Волк и лисица».	1
47	Н.А. Некрасов. Биография	1
48	Н.А. Некрасов «Размышления у парадного подъезда»	1
49	Н.А. Некрасов «Размышления у парадного подъезда». Работа с репродукцией картины И. Репина «Бурлаки на Волге»	1
50	Н.А. Некрасов «Размышления у парадного подъезда». Завершающий урок.	1
51	Н.А. Некрасов «В полном разгаре страда деревенская...»	1
52	Н.А. Некрасов «В полном разгаре страда деревенская...» Рассказ о тяжелой доле русской женщины.	1
53	Н.А. Некрасов «Мороз, Красный нос». Характеристика героев.	1
54	Н.А. Некрасов «Мороз, Красный нос». Последовательность событий.	1
55	Н.А. Некрасов «Русские женщины»	1
56	И.С. Никитин. Биография поэта.	1
57	И.С. Никитин. Стихотворение «Звезды меркнут и гаснут...»	1
58	И.С. Никитин «Русь».	1
59	И.С. Никитин «Утро на берегу озера».	1
60	Урок внеклассного чтения. А.Р. Беляев «Золотая гора», «Прыжок в ничто».	1
61	И.С. Тургенев. Биография писателя.	1
62	И.С. Тургенев «Муму». 1 гл. Приезд Герасима в город.	1
63	И.С. Тургенев «Муму». 1 гл. Приезд Герасима в город. Рассказ о Герасиме по плану.	1
64	И.С. Тургенев «Муму». 2 гл. Необыкновенное происшествие.	1
65	И.С. Тургенев «Муму». 2 гл. Необыкновенное происшествие. Выборочный пересказ.	1
66	И.С. Тургенев «Муму». 3 гл. Муму в барских покоях.	1

67	И.С. Тургенев «Муму». 3 гл. Муму в барских покоях. Поведение Муму.	1
68	И.С. Тургенев «Муму». 4 гл. Переживания Герасима. Ур.1	1
69	И.С. Тургенев «Муму». 4 гл. Переживания Герасима. Ур.2	1
70	И.С. Тургенев «Муму». 5 гл. Переполох в доме. Ур.1	1
71	И.С. Тургенев «Муму». 5 гл. Переполох в доме. Ур.2	1
72	И.С. Тургенев «Муму». 6 гл. Решение Герасима. Ур.1	1
73	И.С. Тургенев «Муму». 6 гл. Решение Герасима. Ур.2	1
74	И.С. Тургенев «Муму». 7 гл. Твердость слова и сила воли Герасима. Ур.1	1
75	И.С. Тургенев «Муму». 7 гл. Твердость слова и сила воли Герасима. Ур.2	1
76	И.С. Тургенев «Муму». 8 гл. Смерть собаки. Ур. 1.	1
77	И.С. Тургенев «Муму». 8 гл. Смерть собаки. Ур. 2.	1
78	Л.Н.Толстой. Биография	1
79	Л.Н.Толстой «После бала». Часть 1.	1
80	Л.Н.Толстой «После бала». Часть 2.	1
81	Внеклассное чтение В.М. Шукшин «Сильные идут дальше»	1
82	А.П.Чехов. Биография	1
83	А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». Анализ произведения.	1
84	А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». Инсценировка рассказа. Ур.1	1
85	А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». Инсценировка рассказа. Ур.2.	1
86	Урок внеклассного чтения. А.П. Чехов «Толстый и тонкий».	1
87	В.Г. Короленко. Биографическая справка	1
88	«Слепой музыкант», 1 глава	1
89	«Слепой музыкант», 2-3 главы.	1
90	«Слепой музыкант», 2-3 главы. Знакомство детей.	1
91	«Слепой музыкант», 4-6 главы.	1
92	«Слепой музыкант», 4-6 главы. Жизнь в усадьбе.	1
93	«Слепой музыкант», 7-9 главы.	1
94	«Слепой музыкант», 7-9 главы. В обществе молодежи.	1
95	«Слепой музыкант», 10 глава	1
96	«Слепой музыкант», 10 глава. Объяснение Эвелины и Петра.	1
97	«Слепой музыкант», 11 глава	1
98	«Слепой музыкант», 11 глава. Гордое сознание своей силы.	1
99	А.М. Горький. Биография	1
100	А.М. Горький «Макар Чудра».	1

101	А.М. Горький «Макар Чудра». Словесный портрет Рады и лойко.	1
102	А.М. Горький «Макар Чудра». Завершающий урок.	1
103	С. Есенин. Биография по эта. Стихотворение "Спит ковыль"	1
104	С. Есенин «Пороша»	1
105	С. Есенин «Отговорила роща золотая...»	1
106	Внеклассное чтение. С. Есенин о родине. «Я люблю тебя, Родина кроткая...»	1
107	А.П. Платонов. Биографическая справка. Сказка «Разноцветная бабочка»	1
108	А.Н. Толстой. Биографическая справка. «Русский характер». Гл. 1. Егор Дремов на войне.	1
109	А.Н. Толстой. Биографическая справка. «Русский характер». Гл. 2-3	1
110	А.Н. Толстой. Биографическая справка. «Русский характер». Гл. 2-3 Егор Дремов в родительском доме.	1
111	Н.А. Заболоцкий. Некрасивая девочка.	1
112	К. Паустовский «Телеграмма" Гл. 1. Одиночество Екатерины Петровны.	1
113	К. Паустовский «Телеграмма» Гл. 2. Раскаяние Насти.	1
114	Рувим Исаевич Фраерман. Биография.	1
115	Рувим Исаевич Фраерман. Биография. Дикая собака Динго, или повесть о первой любви. Гл. 1. Печаль и радость.	1
116	Рувим Исаевич Фраерман. Биография. Дикая собака Динго, или повесть о первой любви. Гл. 2.	1
117	Рувим Исаевич Фраерман. Биография. Дикая собака Динго, или повесть о первой любви. Гл. 2. В школе.	1
118	Рувим Исаевич Фраерман. Биография. Дикая собака Динго, или повесть о первой любви. Гл. 3.	1
119	Рувим Исаевич Фраерман. Биография. Дикая собака Динго, или повесть о первой любви. Гл. 3. Новогодний праздник.	1
120	Рувим Исаевич Фраерман. Биография. Дикая собака Динго, или повесть о первой любви. Гл. 4.	1
121	Рувим Исаевич Фраерман. Биография. Дикая собака Динго, или повесть о первой любви. Гл. 4. Пурга.	1
122	Рувим Исаевич Фраерман. Биография. Дикая собака Динго, или повесть о первой любви. Гл. 5.	1
123	Рувим Исаевич Фраерман. Биография. Дикая собака Динго, или повесть о первой любви. Гл. 5. Прощание.	1
124	Урок внеклассного чтения. В. Астафьев «Фотография, на которой меня нет»	1
125	Л. А. Кассиль «Пекины бутсы» часть 1.	1
126	Л. А. Кассиль «Пекины бутсы» часть 2.	1

127	Л. А. Кассиль «Пекины бутсы» часть 3.	1
128	Александр Трифонович Твардовский Биографическая справка. Поэма «Василий Теркин». «Гармонь».	1
129	Александр Трифонович Твардовский. Поэма «Василий Теркин». «Кто стрелял?», «В наступлении».	1
130	В.М. Шукшин Биографическая справка. «Гринька Малюгин». 1-ая часть. Пожар в бензохранилище.	1
131	В.М. Шукшин. «Гринька Малюгин». 2-3 части.	1
132	Виктор Петрович Астафьев. Биографическая справка. «Далекая и близкая сказка»	1
133	Радий Петрович Погодин. Биографическая справка.	1
134	Радий Петрович Погодин. «Алфред».	1
135	Алексей Александрович Сурков. Биографическая справка. "Родина".	1
136	Внеклассное чтение. Б. Полевой. «Повесть о настоящем человеке»	1