

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Тульской области
Комитет по социальным вопросам АМО Веневский район
МОУ "Васильевская ОШ им. И.С. Дорохина"

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 00a1618bdfc1b9f4346920abbe7b48716

Владелец: Сухарева Валентина Ивановна

Действителен: 14.08.2024 – 07.11.2025

Выдан: Казначейство России

Должность: Директор

СОГЛАСОВАНО
на заседании
педагогического совета
Протокол №9 от «28» 08.
2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МОУ
«Васильевская ОШ им.
И.С. Дорохина»

В.И. Сухарева
Приказ №115 от «28» 08.
2024 г.

АДАптированная рабочая программа
для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
(интеллектуальные нарушения)
по предмету Литературное чтение

6 класс

Составитель: Хохлова О.В.

пос. Васильевский 2024 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная образовательная программа по чтению - это образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ОВЗ, имеющих интеллектуальные нарушения, с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и, при необходимости, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц. Адаптированная образовательная программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ, в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с умственной отсталостью», Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 года №189 «Об утверждении СанПиН» 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям обучения в общеобразовательных учреждениях», в соответствии с изменениями №3 в СанПиН 2.4.2.2821-10 об организации обучения детей с ОВЗ №81 от 24.11.2015 года; на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) МКОУ «Горяйновская основная общеобразовательная школа», Положением об адаптированной образовательной программе МКОУ «Горяйновская основная общеобразовательная школа».

Адаптированная образовательная программа составлена на основе типовой программы для специальных (коррекционных) учреждений VIII вида по чтению на основе общегосударственной программы специальных (коррекционных) образовательных школ и классов VIII вида под ред. Бгажноковой И.М.

Цель и задачи

Целью обучения чтению детей с интеллектуальными нарушениями является формирование у них коммуникативно-речевых умений, развитие речи через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

Обучение чтению направлено на решение следующих задач:

- формирование и дальнейшее совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного текста;
- развитие и коррекция недостатков психического, в том числе речевого, развития, формирование речи как средства общения;
- воспитание нравственных качеств личности, усвоение нравственных ценностей, содержащихся в художественном произведении, осмысление нравственных понятий.

Учебный предмет «Чтение» занимает особое место в системе образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями и нацелен на формирование не только навыков чтения, но и речевых умений. Кроме того, уроки чтения должны развивать у обучающихся интерес к чтению доступной литературы, духовно и нравственно обогащать их.

Основными критериями отбора материала по чтению, рекомендованного для изучения в пятом классе в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ПрАООП (вариант 1) являются его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется в

существенном ограничении объема и содержания материала, практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса с жизненным опытом обучающихся, формированием у них готовности к использованию полученных знаний на практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения. Программа обучения носит элементарно-практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, является принцип коммуникативной направленности.

В учебном плане предмет «Чтение» представлен в предметной области «Язык и речевая практика».

Рабочая программа учебного предмета «Чтение» рассчитана в 6 классе на 136 ч (34 учебные недели, 4 часа в неделю).

Возможно увеличение или уменьшение количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни. На каждый изучаемый раздел отведено определенное количество часов, указанное в тематическом плане, которое может меняться (увеличиваться, уменьшаться) на незначительное количество часов.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся интеллектуальными нарушениями

Умственная отсталость связана с нарушениями интеллектуального развития, которые возникают вследствие органического поражения головного мозга на ранних этапах онтогенеза (от момента внутриутробного развития до трех лет). Общим признаком у всех обучающихся с интеллектуальными нарушениями выступает недоразвитие психики с явным преобладанием интеллектуальной недостаточности, которое приводит к затруднениям в усвоении содержания школьного образования и социальной адаптации. Своеобразие развития детей с легкой умственной отсталостью обусловлено особенностями их высшей нервной деятельности, которые выражаются в разбалансированности процессов возбуждения и торможения, нарушении взаимодействия первой и второй сигнальных систем. В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является процесс мышления, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Вследствие чего знания детей с интеллектуальными нарушениями об окружающем мире являются неполными и, возможно, искаженными, а их жизненный опыт крайне беден. Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их памяти. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с интеллектуальными нарушениями также обладает целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи. Однако использование различных дополнительных средств и приемов в процессе коррекционно-развивающего обучения (иллюстративной, символической наглядности, различных вариантов планов, вопросов педагога и т. д.) может оказать значительное влияние на повышение качества воспроизведения словесного материала.

Особенности нервной системы школьников с интеллектуальными нарушениями проявляются и в особенностях их *внимания*, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, которое связано с волевым напряжением, направленным на преодоление трудностей, что выражается в его нестойкости и быстрой истощаемости. Однако, если задание посилено и интересно для обучающегося, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности. Недоразвитие познавательной, эмоционально-волевой и личностной сфер обучающихся с интеллектуальными нарушениями проявляется не только в качественных и количественных отклонениях от нормы, но и в глубоком своеобразии их социализации. Они способны к развитию, хотя оно и осуществляется замедленно, атипично, а иногда с резкими изменениями всей психической деятельности ребёнка. Таким образом, современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп обучающихся с интеллектуальными нарушениями позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

К общим потребностям относятся:

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- раннее получение специальной помощи средствами образования;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и соучениками;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

В основу разработки адаптированной образовательной программы по чтению обучающихся с интеллектуальными нарушениями заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к построению для обучающихся с интеллектуальными нарушениями предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания разных вариантов образовательной программы, в том числе и на основе индивидуального учебного плана.

Применение дифференцированного подхода к созданию рабочих программ для детей с ОВЗ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с интеллектуальными нарушениями возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру

образования с учетом специфики развития личности обучающегося с интеллектуальными нарушениями.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с интеллектуальными нарушениями школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты

- формировать понимание важности процесса обучения;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с отечественной и зарубежной литературой;
- формировать нравственно развитую личность в процессе чтения, развивать морально-этические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развивать чувство ответственности за свои поступки при сопоставлении образов персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;
- формировать умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- формировать умение активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- развивать умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;
- развивать умение составлять тексты в устной форме;
- развивать умение строить рассуждения в процессе характеристики текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;
- совершенствовать мотивации к систематическому , самостоятельному чтению.

Предметные результаты

- читать текст правильно, осознанно и выразительно вслух и про себя;
- делить текст на смысловые части, пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий);
- определять мотивы поступков героев, выражать свое отношение к ним;
- пользоваться монологической и диалогической речью при пересказах, рассказывании, выражении собственной точки зрения, коллективном обсуждении и т.п.;
- самостоятельно составлять и задавать одноклассникам (или учителю) вопросы к тексту;

- понимать жанровые особенности произведений (сказка, стихотворение, рассказ, басня);
- заучивать наизусть стихотворения, басни;
- совершенствовать читательский опыт, развивать умение пользоваться библиотекой (нахождение нужной книги по теме урока, выбор книги для самостоятельного чтения, для выполнения творческих работ и т.д.)

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

1-й уровень (минимальный)

- читать вслух правильно, целым словом, трудные слова - по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать фрагменты текста, несложные по содержанию;
- оценивать поступки героев (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом индивидуальных особенностей учащихся);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным текстам.

2-й уровень (достаточный)

- читать доступные тексты вслух осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях - целым словом;
- читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному тексту;
- делить текст на части под руководством учителя;
- пересказывать текст (полностью или частично) по плану, используя опорные слова;
- определять мотивы поступков героев, выражать свое отношение к ним;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- выучить наизусть 8- 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя или воспитателя.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Устное народное творчество

Загадки, пословицы, поговорки, небылицы (особый мир игры-игра мыслей, столкновение мира обычного и потешного). Народные и литературные сказки. Мир добра и зла.

Люблю природу русскую

Рассказы, стихи и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, об открытиях человека, умеющего всматриваться в окружающий мир. Светские и православные праздники в связи с разными временами года.

О далеком прошлом России

Рассказы, стихи. Научно-популярные статьи о далеком прошлом, о нашем времени из истории России.

Животные в нашем доме

Рассказы, стихи, сказки о жизни животных. Отношение человека к животному миру как показатель его нравственных черт.

Будь человеком, человек!

Рассказы и стихи, раскрывающие восприятие мира в детстве, осмысление мира и своего места в нем.

Они прославили Россию

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие сведения о жизни великих людей прошлого и настоящего России

Смешное и веселое

Юмористические произведения разных жанров.

Вечный свет подвига

Художественные произведения о подвигах защитников Отечества в прошлом и настоящем.

Писатели мира- детям

Художественные произведения зарубежных авторов различных жанров.

Навыки чтения

Сознательное, правильное, выразительное и беглое чтение словосочетанием, в трудных случаях – целым словом в соответствии с нормами литературного произношения. Использование простых по содержанию и структуре слов, отрывков из текста учебника для совершенствования навыка беглого чтения.

Чтение про себя при выполнении различных заданий. Выразительное чтение произведений с отработкой логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи, перечислительной интонации при однородных членах.

Работа с текстом

Анализ текста по вопросам. Постановка проблемных вопросов, соотнесение содержания прочитанного с опытом учащихся.

Развитие у учащихся умения ставить вопросы к тексту.

Выделение темы и идеи произведения, соотнесение того или другого с заглавием текста.

Деление текста на части, составление простого плана под руководством учителя.

Осознание последовательности и причинности событий. Определение мотивов поступков действующих лиц, их оценка.

Полный или частичный пересказ произведения. Правильное использование средств связи предложений и частей текста. Передача событий от лица разных героев.

Формирование внимания к авторскому слову: самостоятельное выделение незнакомых слов в тексте. Выяснение их значения. Нахождение слов, употребляемых в прямом и переносном значении, их объяснение. Обсуждение вопросов о причинах выбора автором того или иного слова. Передача с помощью авторских слов характера героев, отношения автора к ним.

Уточнение жанровых особенностей произведения (сказка, стихотворение, рассказ, басня).

Внеклассное чтение (1 раз в месяц). Самостоятельное чтение доступных по содержанию книг, написанных для детей и юношества. Коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Самостоятельная запись фамилии автора и названия книги.

Тематическое планирование с учётом рабочей программы воспитания

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Содержание воспитательной деятельности
1	Устное народное творчество	9	5 сентября - 205 лет со дня рождения Алексея Константиновича Толстого, русского писателя, поэта, драматурга (1817-1875); 11 сентября – 140 лет со дня рождения Бориса Степановича Житкова, детского писателя (1882-1938)
2	Люблю природу русскую	15	24 октября - Международный день школьных библиотек (учрежден Международной ассоциацией школьных библиотек. 31 октября – 120 лет со дня рождения Евгения Андреевича Пермяка, детского писателя (1902-1982).
3	О далеком прошлом России	15	3 ноября – 135 лет со дня рождения Самуила Яковлевича Маршака , поэта, переводчика (1887-1964); 6 ноября – 170 лет со дня рождения Дмитрия Наркисовича Мамина-Сибиряка, писателя (1852-1912)
4	Животные в нашем доме	17	14 ноября – 115 лет со дня рождения Астрид Линдгрен, шведской писательницы (1907-2002); 22 декабря – 85 лет со дня рождения Эдуарда Николаевича Успенского , писателя (1937).
5	Будь человеком, человек!	16	10 января – 140 лет со дня рождения Алексея Николаевича Толстого, писателя, драматурга (1883-1945); 12 января – 395 лет со дня рождения Шарля Перро, французского писателя, сказочника (1628 – 1703);
6	Они прославили Россию	10	4 февраля – 150 лет со дня рождения Михаила Михайловича Пришвина, писателя (1873- 1954); 14 февраля – Международный день дарения книги; 9 февраля – 240 лет со дня рождения Василия Андреевича Жуковского, поэта, переводчика (1783- 1852).
7	Смешное и веселое	22	3 марта – Всемирный день писателя 13 марта –110 лет со дня рождения Сергея Владимировича Михалкова, русского поэта, писателя, драматурга (1913 – 2009) 21 марта – Всемирный день поэзии
8	Вечный свет подвига	20	27 марта – Международный день театра; 2 апреля – Международный день детской книги
9	Писатели мира-детям	12	23 апреля – Всемирный день книги и авторского права 7 мая - 120 лет со дня рождения Николая Алексеевича Заболоцкого, поэта, переводчика (1903 – 1956); 27 мая – Общероссийский день библиотек; 120 лет со дня рождения Елены Александровны Благиной, поэтессы, драматурга, переводчицы (1903 – 1989)

по предмету «Чтение»
на 2024-2025 учебный год

Класс: 6

Учитель: Хохлова Ольга Вячеславовна. Количество

часов: всего 136, в неделю 4

Планирование составлено на основе

Рабочей программы по учебным предметам ФГОС ОВЗ образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями 5-9 классы Э.В.Якубовской, М.И.Шишкова, И.М.Бгажноковой.М. «Просвещение» 2022

Методических рекомендаций И.М.Бгажноковой и И.В.Карелиной. Чтение 6-9 классы.М. «Просвещние». 2017

Учебник

Учебник Чтение 6 класс. И.М.Бгажнокова, Л.В.Смирнова. М.»Просвещение. 2021

№ уро ка п/п	Дата		Раздел. Тема урока	Кол-во часов	Примечание
	По плану	факт			
1.			По В. Пескову«Отечество».	1	
2.			М. Ножкин «Россия».	1	
3.			М. Пришвин «Моя Родина».	1	
4.			В. Бианки «Сентябрь».	1	
5.			И. Бунин «Лес, точно терем расписной...».	1	
6.			Ю. Качаев «Грабитель».	1	
7.			Б. Житков «Белый домик». Комментированное чтение.	1	
8.			Б. Житков «Белый домик». Сюжет. Герои.	1	
9.			Внеклассное чтение. Чтение произведений устного народного творчества.	1	
10.			А. Белорусец «Звонкие ключи». Комментированное чтение.	1	
11.			А. Белорусец «Звонкие ключи». Красота русской природы.	1	
12.			А. Белорусец «Звонкие ключи». Тема. Герои.	1	
13.			К. Паустовский «Заячьи лапы». Комментированное чтение .	1	
14.			К. Паустовский «Заячьи лапы». Благородный поступок мальчика.	1	
15.			К. Паустовский «Заячьи лапы». Пример доброты	1	

			и отзывчивости людей.		
16.			Внеклассное чтение. К. Паустовский «Заячьи лапы» (сборник рассказов)	1	
17.			И. Тургенев «Осенний день в березовой роще».	1	
18.			Е. Носов «Хитрюга». Комментированное чтение.	1	
19.			Е. Носов «Хитрюга». Коллективное составление плана к эпизоду «Встреча с ежом».	1	
20.			В. Бианки «Октябрь».	1	
21.			С. Михалков «Будь человеком».	1	
22.			Б. Заходер «Петя мечтает».	1	
23.			По Д. Биссету «Слон и муравей».	1	
24.			По Д. Биссету «Кузнечик Денди».	1	
25.			Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой».	1	
26.			Дж. Родари «Пуговкин домик». Комментированное чтение первой части.	1	
27.			Дж. Родари «Пуговкин домик». Комментированное чтение второй части.	1	
28.			Внеклассное чтение. А. Куприн «Белый пудель (последняя глава).	1	
29.			«Илья Муромец и Соловей разбойник» (отрывок из былины).	1	
30.			Ф. Глинка «Москва» (в сокращении).	1	
31.			В. Бианки «Ноябрь». Обобщение произведений осенней тематики.	1	
32.			По С. Алексееву «Без Нарвы не видать моря».	1	
33.			По С. Алексееву «На берегу Невы».	1	
34.			Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву «Медаль».	1	
35.			Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву «Гришенька».	1	
36.			Е. Холмогорова «Великодушный русский воин. Серебряный лебедь».	1	
37.			Е. Холмогорова «Великодушный русский воин. Боевое крещение».	1	
38.			Е. Холмогорова «Великодушный русский воин. День рождения Наполеона».	1	
39.			Е. Холмогорова «Великодушный русский воин. В дни спокойные».	1	
40.			Внеклассное чтение. Андрей Платонов «Маленький солдат».	1	
41.			Н. Носов. «Как Незнайка сочинял стихи». Чтение и разбор по вопросам	1	
42.			Н. Носов. «Как Незнайка сочинял стихи». Сюжет сказки, герои, смысл их имён, особенности поведения.	1	

43.			Н. Носов. «Как Незнайка сочинял стихи». Чтение и разбор по вопросам.	1	
44.			Е. Пермяк «Тайна цены».	1	
45.			Д. Гальперина «Здравствуй!».	1	
46.			В. Бианки «Декабрь». Е. Благинина. «Новогодние загадки».	1	
47.			А. Никитин «Встреча зимы».	1	
48.			А. Дорохов «Теплый снег».	1	
49.			А. Пушкин «Вот север тучи нагоняя...».	1	
50.			Д. Хармс «Пушкин».	1	
51.			Внеклассное чтение. А.С.Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде»	1	
52.			В. Бианки «Январь».	1	
53.			Г. Х. Андерсен. «Ель». Чтение и анализ первой части. Составление плана.	1	
54.			Г. Х. Андерсен. «Ель». Сюжет сказки, действующие лица.	1	
55..			Г. Х. Андерсен. «Ель». Пересказ эпизода «Желание ёлочки» по плану и опорным словам.	1	
56.			А. Чехов «Ванька»». Комментированное чтение.	1	
57.			А. Чехов «Ванька»». Идея рассказа. Трудное детство Ваньки Жукова.	1	
58.			А. Чехов «Ванька»». Анализ текста по вопросам.	1	
59.			И. Никитин «Весело сияет месяц над селом...».	1	
60.			И. Суриков«Белый снег пушистый...».	1	
61.			М. Зощенко «Леля и Минька. Елка» .	1	
62.			М. Зощенко «Леля и Минька. Елка». Сюжет. Герои.	1	
63.			Ю. Рытхэу «Пурга».	1	
64.			Ю. Рытхэу «Пурга». Эмоциональная оценка произведения.	1	
65.			Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость».	1	
66.			Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость». Эмоциональная оценка произведения.	1	
67.			В. Бианки «Февраль».	1	
68.			С. Маршак «Двенадцать месяцев». Действие первое.	1	
69.			С. Маршак «Двенадцать месяцев». Действие первое. Картина третья.	1	
70.			С. Маршак «Двенадцать месяцев». Действие второе.	1	
71.			С. Маршак «Двенадцать месяцев». Действие второе. Картина первая.	1	
72.			С.Я.Маршак. Положительные и отрицательные	1	

			герои в сказке «Двенадцать месяцев».		
73.			С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев». Характеристика главных героев сказки (Дочки и Падчерицы).	1	
74.			Г.Х. Андерсен. «Снежная королева». Чтение и разбор по вопросам первой части. Составление плана.	1	
75.			Г.Х. Андерсен. «Снежная королева». Чтение и анализ второй части. Придумывание заголовка. Составление плана.	1	
76.			Г.Х. Андерсен. «Снежная королева». Пересказ эпизода «Кай у Снежной королевы» по опорным словам и словосочетаниям».	1	
77.			Г.Х. Андерсен. «Снежная королева». Характеристика персонажей. Оценка характера Герды и Кая.	1	
78.			Г.Х. Андерсен. «Снежная королева». Чтение по ролям. Эпизод «Герда у разбойников».	1	
79.			Г.Х. Андерсен. «Снежная королева». Составление развёрнутого плана сказки.	1	
80.			Г.Х. Андерсен. «Снежная королева». Определение основной идеи сказки. Любовь побеждает зло.	1	
81.			Г.Х. Андерсен. «Снежная королева». Просмотр фильма.	1	
82.			Внеклассное чтение. К. Ушинский «Проказы старухи–зимы».	1	
83.			С. Смирнов «Первые приметы».	1	
84.			В. Бианки «Март».	1	
85.			По В. Пескову «Весна идет».	1	
86.			М. Пришвин «Жаркий час».	1	
87.			Г. Скребицкий «Весенняя песня» I часть.	1	
88.			Г. Скребицкий «Весенняя песня» II часть.	1	
89.			В. Жуковский «Жаворонок».	1	
90.			А. Толстой «Детство Никиты».	1	
91.			А. Твардовский «Как после мартовских метелей...».	1	
92.			А. Плещеев «И вот шатер свой голубой опять раскинула весна...».	1	
93.			В. Бианки «Апрель».	1	
94.			Внеклассное чтение. К.Д. Ушинский «Весна».	1	
95.			К. Паустовский «Стальное колечко». I часть.	1	
96.			К. Паустовский «Стальное колечко». II часть.	1	
97.			К. Паустовский «Стальное колечко». III часть. Оценка характеров персонажей.	1	

98.			В. Астафьев «Злодейка». Комментированное чтение.	1	
100.			В. Астафьев «Злодейка». Составление плана рассказа.	1	
101.			В. Астафьев «Злодейка». Выразительное чтение отрывков.	1	
102.			Е. Баронина «Рассказы про зверей». Ознакомительное чтение, составление плана.	1	
103.			Е. Баронина «Рассказы про зверей». Пересказ по плану. Определение идеи рассказов.	1	
104.			В. Драгунский «Кот в сапогах». Сюжет, герои рассказа.	1	
105.			В. Драгунский «Кот в сапогах». Идея рассказа. Чтение по ролям отдельных эпизодов.	1	
106.			Д. Хармс «Заяц и еж».	1	
107.			И. Крылов «Зеркало и обезьяна».	1	
108.			Внеклассное чтение. Е.Пермяка "Надежный человек".	1	
109.			«Рикки — Тикки — Тави» по Р. Киплингу. Беседа по содержанию первой части. Описание мангуста.	1	
110.			«Рикки — Тикки — Тави» по Р. Киплингу. Чтение и разбор второй части. Дружба хозяев дома с мангустом.	1	
111.			«Рикки — Тикки — Тави» по Р. Киплингу. Составление плана к третьей части. Пересказ по плану и опорным словам.	1	
112.			«Рикки — Тикки — Тави» по Р. Киплингу. Характеристика персонажей, определение основной идеи рассказа. Дружба и верность.	1	
113.			П«Рикки — Тикки — Тави» по Р. Киплингу. Пересказ отдельных эпизодов по плану и опорным словам.	1	
114.			«Рикки — Тикки — Тави» по Р. Киплингу. Иллюстрирование рассказа и подбор цитат для подписи рисунков.	1	
115.			По Р. Киплингу «Рикки-Тикки-Тави». Чтение по ролям.	1	
116.			В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету...».	1	
117.			В. Бианки «Май».	1	
118.			М. Дудин «Наши песни спеты на войне».	1	
119.			В. Медведев «Звездолет «Брунька». Разбор текста по вопросам.	1	
120.			В. Медведев «Звездолет «Брунька». Коллективное составление плана.	1	
121.			В. Медведев.«Звездолёт «Брунька». Краткий пересказ с использованием данного плана и опорных слов.	1	
122.			В. Медведев.«Звездолёт «Брунька». Выборочное чтение.	1	

123.			В. Медведев.«Звездолёт «Брунька». Чтение по ролям.	1	
124.			По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками».	1	
125.			К.Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Комментированное чтение.	1	
			К.Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Музыка в жизни человека.	1	
126.			К.Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Григ и дочь лесника.	1	
127.			А. де Сент - Экзюпери. «Маленький принц». Описание героя. Оценка характера.	1	
128.			А. де Сент - Экзюпери. «Маленький принц». Маленький принц и Лис. Определение основной мысли сказки.	1	
129.			А. де Сент – Экзюпери «Маленький принц». Маленький принц и Лис. Коллективное составление плана.	1	
130.			А. де Сент - Экзюпери «Маленький принц». Пересказ эпизода по составленному плану и опорным словам.	1	
131.			В. Астафьев «Зорькина песня».	1	
132.			В. Астафьев «Зорькина песня».	1	
133.			Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...».	1	
134.			Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...».	1	
135.			Внеклассное чтение. В. Драгунский "Денискины рассказы	1	
136.			Обобщающий урок по теме: «Весна»	1	

